|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Öğrenme Alanı** | **KAZANIMLAR** | 1. Sınav
 | 1. Sınav
 |
| **İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | **Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | **İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** | **Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav** |
| **1.Senaryo** | **2.Senaryo** | **1.Senaryo** | **2.Senaryo** |
| İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE İLİM | 1. Kur'an ve Sünnette İlim2. İlmi Hayatın Gelişimi ve Dünyadaki Etkileri | 1. Kur’an’ın ilme verdiği önem ile ilmi faaliyetlerin başlamasında Hz. Peygamberin ve sahabenin rolünü örneklendirir | **\*** | **1** | **1** | **\*** | **\*** | **\*** |
| 2.1. Kur'an-ı Kerim'in Cem ve Çoğaltılması2.2. Hadislerin Tedvin ve Tasnifi | 2. Kur’an’ın cem’i ile hadislerin tedvin ve tasnifinin, ilmi faaliyetlerin başlangıcı olduğunu bilir | **\*** | **3** | **2** | **\*** | **\*** | **\*** |
| 2.3. Tercüme Hareketleri2.4. İlmi Araştırmalar ve Telif Faaliyetleri | 3. Müslümanların değişen şartlar karşısında yeni ve özgün çözümler üretip ilmî faaliyetleri sistemleştirerek, süreklilik kazandırdıklarını fark eder. | **\*** | **2** | **1** | **\*** | **\*** | **\*** |
| 2.5. İlmi Faaliyetlerin Diğer Medeniyetlere Etkileri3. İlim Kurumları 3.1. Mescitler | 4. Müslümanların ilmi faaliyetlerinin diğer medeniyetlere katkılarını fark eder. | **\*** | **1** | **1** | **\*** | **\*** | **\*** |
| 3.2. Kütüphaneler3.3. Medrese, Mektep ve Üniversiteler | 5. İslam kültür ve medeniyetinde ilim müesseselerinin ortaya çıkmasındaki temel faktörleri, kurumların işlevini ve önemini açıklar. | **\*** | **1** | **2** | **\*** | **\*** | **\*** |
| İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE SANAT | 1. Sanat ve Sanatın Kapsamı | 1. İslam kültür ve medeniyetinde sanatı yönlendiren ve şekillendiren anlayışı yorumlar. | **\*** | **1** | **1** | **\*** | **\*** | **\*** |
| 2. Dil ve Edebiyat3. Mimari | 2. İslam kültür ve medeniyetinde dil ve edebiyatın yerini ve önemini fark eder.3. İslam kültür ve medeniyetinde mimariyi şekillendiren anlayışları örnek mimari eserler üzerinden yorumlar. | **\*** | **1** | **2** | **\*** | **\*** | **\*** |
| 4. Güzel Sanatlar5. Musiki | 4. İslam kültür ve medeniyetinde güzel sanatların özelliklerini örneklerle açıklar. | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **0** | **0** |
| 6. İslam Kültür ve Medeniyetinde Sanat Anlayışı | 5. İslam kültür ve medeniyetinde musikinin yerini ve etkilerini örneklerle açıklar. | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **1** | 1 |
| İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNDE ŞEHİR | 1. Şehirleşmenin Tarihçesi | 1. Şehirleşmenin başlama nedenlerini açıklar. | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **1** | **1** |
| 2. Şehir ve Medeniyet İlişkisi | 2. Şehirleşme ile medeniyet arasındaki ilişkiyi fark eder. | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **1** | **2** |
| 3. Şehir ve Özellikleri3.1. Şehrin Düzeni ve Fiziki Unsurları | 3. Müslümanların kurduğu şehirlerin cami ve medrese merkezli bir anlayışla yapılandırıldığını fark eder. | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **1** | **1** |
| 3.2. İslam Medeniyetinin Beşiği Olan Şehirler | 4. İslam Kültür ve Medeniyetinde, medeniyet merkezi olan şehirlerin hangi özellikleriyle öne çıktığını açıklar. | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **1** | **2** |
| 3.2. İslam Medeniyetinin Beşiği Olan Şehirler | 4. İslam Kültür ve Medeniyetinde, medeniyet merkezi olan şehirlerin hangi özellikleriyle öne çıktığını açıklar. | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **1** | **2** |
| İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİNİN BUGÜNÜ VE GELECEĞİ | 1. İslam Kültür ve Medeniyeti Üzerine Yapılan Araştırmalar | 1. İslam kültür ve medeniyeti hakkında çalışma yapan araştırmacıları ve ortaya koydukları eserleri bilir. | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** |
| 2. İslam Kültür ve Medeniyetinin Diğer Medeniyetlere Etkisi  | 2. İslam kültür ve medeniyetinin güçlenmesine yönelik fikri, ilmi ve sosyal çalışmaları yorumlar.3. İslam kültür ve medeniyetinin diğer medeniyetlerle olan ilişkisini yorumlar | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** |
| 3. İslam Kültür ve Medeniyetinin Bugünü ve Geleceği | 4. Günümüzde Müslümanların sahip olduğu maddi ve manevi imkânları fark eder. | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** |
| 3. İslam Kültür ve Medeniyetinin Bugünü ve Geleceği | 5. İnsanlığın dirilişi için İslam kültür ve medeniyet birikiminin yeni açılımlar sağlayacağını fark eder | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** | **\*** |